

УДК 747.012 +338.46]:642.5

**ТВОРЧЕСКИЕ ИДЕИ ИНТЕРЬЕРА - БУДУЩЕЕ В ОТДЕЛКЕ  
ПОМЕЩЕНИЙ ПРЕДПРИЯТИЙ ПИТАНИЯ****Андриановская А.А., Власова А.Э.****арт-директор кафе “CHEF ITALIANO” Francesco Racugno (Италия)****научный руководитель Пыжикова А.В.*****Сибирский федеральный университет******Торгово-экономический институт***

Несмотря на большую конкуренцию все больше и больше открывается предприятий общественного питания. И это естественно, современный ритм жизни способствует тому, люди не только проводят вечера в ресторанах, кафе, барах, но и завтракают, обедают. В какой-то степени предприятия питания становятся частичкой дома. Отсюда возникает вопрос, как будет выглядеть «дом» будущего?

Прослеживая всю эволюцию окружающей нас обстановки, задумываемся о том, как преобразить интерьер, сделать более современным, но при этом уютным, комфортным и безопасным.

Современные дизайнеры интерьеров и архитекторы все большее предпочтение отдают естественным формам, заимствуют идеи у природы. Жизнь в большом городе постоянно увеличивает разрыв между человеком и естественной средой обитания. Поэтому люди на подсознательном уровне стремятся подражать живой природе, воплощают ее формы в интерьере. Широко проводимые в последнее время исследования показывают, что использование в интерьере цветовой гаммы природных оттенков благотворно влияют на психику и настроение человека. Несколько лет назад было сообщено о решении изменить цветовое оформление ресторанов Макдональдс. Несмотря на то, что особенно красные оттенки возбуждают аппетит, в оформлении каждого нового ресторана Макдональдс будут обязательно использоваться цвета зеленой гаммы.

Бионикой называют направление в дизайне и архитектуре воплощающее единение человека и природы. Бионика так же многогранна, как и сама природа. В бионическом интерьере человек испытывает ощущение покоя в движении пространства и движения – в покое.

Плавные линии, иногда повторяющие очертания растений и животных, сферические формы, минимальное количество углов, рассеянное освещение, многоуровневые потолки – вот некоторые характерные черты дизайна будущего. Хорошо знакомые предметы окружающего мира приобретают почти фантастические черты.

Огромное значение имеет цвет и текстура поверхностей в залах. Чтобы интерьер воспринимался естественным продолжением природы, ему нужно придать не только естественные формы, но и наполнить их гармоничным содержанием. Выбирая комбинацию цвета и фактуры, необходимо учитывать, как те или иные вещи сочетаются между собой в природе. Выбрав для отделки помещения оттенки «растительной» зеленой гаммы, логично использовать напольное покрытие, имитирующее натуральное дерево. А с сине-голубой «морской» частью спектра наилучшим образом сочетаются полы «под камень».

Итак, выбор будущего – это естественные формы, воплощенные с использованием искусственных материалов. Можно сказать, что мы находимся в начале нового этапа развития технологии отделки помещений. Это возврат к истокам, но на гораздо более высоком уровне. Сегодня необходимо создавать новый эталон

интерьера, который защищал бы физиологическое и психологическое здоровье человека и в то же время не представлял опасности для окружающей среды.

Оригинальные и разнообразные интерьеры залов, теплые или строгие цвета отделки стен, ковры, элементы старинной атрибутики, фонтаны, аранжировки из живых цветов, ажурные люстры, дающие теплый рассеянный свет; правильный подбор мебели, удачное сочетание униформы официантов с декором помещения – цветом штор, скатертей и салфеток, обивкой кресел; элегантно сервированные столы – все это располагает к деловой беседе или отдыху в кругу друзей.

В настоящее время существует множество стилей, используемых при оформлении интерьеров залов предприятий общественного питания: готический, европейский и русский ампир, барокко, рококо, классический стиль, модерн, стиль хай-тек, восточный, кантри, неорусский, итальянский и множество других.

В современных условиях можно взять за основу любой классический стиль и адаптировать его, как это сделали носители итальянской культуры и кухни в кафе “CHEF ITALIANO” (г. Красноярск). В кафе прослеживается единая концепция предприятия: хорошая итальянская кухня, обслуживание, место расположения, интерьер, наружная отделка здания.

Итальянский (средиземноморский или тосканский) стиль дизайна интерьеров отличается умиротворенностью солнечного полуострова. Для этого направления в дизайне и архитектуре характерно использование природных материалов, традиции, уют и простота. В итальянском дизайне важное место отдается традициям и буквально ощутимым эмоциям, которые создатель вкладывал в каждую деталь интерьера – поэтому так ценится мебель и декор ручной работы.

Главные материалы итальянского интерьера – камень и дерево, напоминающие о характерных для Тосканы прибрежных домах. Камень – как стилизация под необработанную каменную или кирпичную кладку, так и мрамор – в оформлении пола и столешниц. Дерево же – важнейший элемент итальянского стиля в оформлении. Чаще всего используются прочные породы – дуб или сосна, нередко крашенные или лакированные. Эти материалы находят применение не только в массивной, приземистой мебели, но и в отделке потолка.

Дерево и камень, в свою очередь, в итальянском стиле сочетается с элементами из кованного железа – ножками и декоративным элементам. Итальянский интерьер подразумевает особый подход к цвету – для того, чтобы создать атмосферу средиземноморского, обласканного солнцем дома, чаще всего используют теплые, естественные, оттенки – кремовый, желтый, охристый, терракотовый, оливковый. В сочетании с растениями и невычурными, создающими домашний уют декоративными элементами – подушками, рамами на стенах, посудой, ощущается целостность итальянского стиля. Итальянский стиль в интерьере – это выбор людей, ценящих качество, традиции и естественную красоту.

В кафе “CHEF ITALIANO” использованы натуральные материалы: в отделке стен присутствуют вставки из «итальянского камня», пол выложен из керамогранита, деревянные панели и столешницы выполнены из местных древесных материалов.

Интерьер способствует созданию обстановки комфорта, возникает ощущение пребывания в атмосфере гостеприимной Италии. Эти ощущения усиливаются национальной кухней (шеф-повар и повар итальянцы) и обслуживанием. Раз в неделю для посетителей проводится «Ужин с итальянцами», где проводятся познавательные и занимательные беседы о Италии, итальянских традициях.

В Красноярске, благодаря итальянским предпринимателям, появилось предприятие питания нового формата – кафе, как итальянский клуб. А для некоторых постоянных клиентов кафе “CHEF ITALIANO” стало частичкой «дома».